

Angélique

(b.) 1957

Education

1980 Bachelor of Art (French literature), Université Paris VIII - Vincennes Saint-Denis

Solo exhibitions

2020 *Prosôpons*, Jean-Marie Oger, Paris
2014 Prieuré Saint-Vincent, Chartres
2012 Studio Barbara Navi, Paris
2011 Galerie du Lucernaire, Paris
2010 Galerie Charles Bailly, Geneva
2009 Avant Minuit, Paris
2006 Centre Culturel La Chesnaie, Beauchamp
2004 *Sculptures d'Organdi – Photogrammes*, galerie Alain Blondel, Paris
2001 *La vie en pop*, Galerie Seine 51, Paris

Group exhibitions

2024-2025 *Les Mignonnes. Hommage à Pierre de Ronsard 1524-2024*, Le 100 ECS, Paris
2024 *Sublime objet - À table !*, La Tablerie ; Le Foyer Bisson ; Le Floréal Belleville, Paris
Les Mignonnes, Abbaye royale Saint-Pierre, Bourgueil
Du Sport à l'œuvre, La Ferme d'en Haut, Villeneuve-d'Ascq
Collect Art Fair, London, Maison Parisienne
2023 *La Puissance de l'humble*, Métallurgie Gresillon, Paris
2022 Révélation 2022 - Biennale Internationale des Métiers d'Art et de la Création, Maison Parisienne, Paris
2021 *Un, deux, trois... Partez !*, Ecole d'art Claude Monet, Aulnay-sous-Bois
Curiosités vagabondes, L'arTsenal, Dreux
La Puissance de l'humble, Métallerie Gresillon, Paris
On achève bien la culture (#1), H Gallery, Paris
2020 *Sublime objet*, Maison de l'air – Halle civique, Paris
Solstice de la chair, Le 100 ECS, Paris
La Promenade du collectionneur, Hôtel Solvay, Brussels, galerie Maison Parisienne
2019 *Sublime objet*, Maison de l'air – Halle civique, Paris
Faux-semblants, Musée du Textile et de la Mode, Cholet
La Puissance de l'humble – Art contemporain dans la métallerie Grésillon, Paris
2017 *Hermès à tire-d'aile - Les mondes de Leïla Menchari*, Grand-Palais, Paris
YIA Art Fair #11, Paris, Jean-Marie Oger
Petit panorama de l'art textile, La Ferme d'en Haut, Villeneuve d'Ascq

- 2016 *Tous les chemins ne mènent pas là où l'on pense*, Galerie Linz, Paris
Still life – Style of life, Jean-Marie Oger/24Beaubourg, Paris
F.A.I.R.E.S., Centre Tignous d'Art Contemporain, Montreuil
- 2014 *La Fabrique des Arts*, Malakoff
Eclat d'âme, L'Ancienne Nonciature/Maison parisienne, Brussels
F(R)ICTION, Espace d'art contemporain Eugène Beaudouin, Antony
Comité Montaigne, Hôtel Plaza Athénée, Paris
Une enfance de l'art, Pierresvives – galerie d'exposition, Montpellier
Alchemic Ceremony, Mallett Ely House/Maison parisienne, London
- 2013 *Fil d'avril*, Maison de la vie associative, Malakoff
Chairs/flesh, galerie 28, Paris
Studio Barbara Navi, Malakoff
Journées portes ouvertes, Pré Saint Gervais
Art Elysées, Paris, galerie Alain Blondel
Tresses 13, Maison des tresses et lacets, La Terrasse-sur-le-Dorlay
Maison Parisienne, Brussels
A corps perdu, galerie Backslash, Paris
Studios Harcourt/Maison parisienne, Paris
- 2012 *L'oeil neuf*, Centre culturel Christiane Peugeot, Paris
Lady Dior as seen by, Tokyo-Ginza
Sacré blanc! Hommage à Thomas Gleb (1912-1991), Musée Jean-Lurçat et
de la tapisserie contemporaine, Angers
Journées portes ouvertes, Pré Saint-Gervais
Centre de loisir Jean Jaurès, Malakoff
Maison des Jeunes et de la Culture, Malakoff
Seconde vie par l'art, Conseil Général de Nancy
- 2011 *Morceaux exquis*, Espace Fondation EDF, Paris
Au fil des œuvres, La Fabrique des Savoirs, Elbeuf
Séoul-Paris, Galerie 89, Paris
- 2010 *Le Top 9 de l'œil Neuf*, Centre culturel Christiane Peugeot, Paris
Folies végétales, Hôtel Conrad/Maison parisienne, Brussels
Orient Hermès, Institut du Monde Arabe, Paris
Doublures - Regards croisés autour du fil et du textile dans la collection du
Frac Normandie Rouen, Maison des Arts, Evreux
Hôtel Président Wilson/Maison parisienne, Geneva
Artistes pour la Paix, Patio de l'Hôtel de Ville, Malakoff
10 décorateurs s'exposent, Artcurial, Paris
Plaza Athénée/Maison parisienne, Paris
Portraits de chaussures – Histoires de pieds, Musée de la Chaussure,
Romans
- 2009 *Maison Dotremont/Maison parisienne*, Brussels
WHARF - Centre d'art contemporain de Basse Normandie, Hérouville-Saint-
Clair
Hôtel Président Wilson/Maison parisienne, Geneva

2008	<i>Memento mori</i> , Musée d'Évreux Plaza Athénée/Maison parisienne, Paris <i>Fragilités</i> , FRAC Normandie Rouen <i>Now !</i> , Galerie Seine 51, Paris <i>Portraits de chaussures – Histoires de pieds</i> , Daelim Museum, Seoul; The Ayala Museum, Manila; Thailand Creative & Design Center, Bangkok; Sungkok Art Museum, Seoul <i>Couleurs sur corps</i> , Trocadéro, Paris <i>Magie blanche</i> , Plaza Athénée/Maison parisienne, Paris
2007	<i>10 Femmes d'exception</i> , Centre culturel Christiane Peugeot, Paris
2006	Pavillon des Antiquaires et des Beaux-Arts, Paris, Galerie Alain Blondel
2002	<i>Les cannibales du XXIème siècle</i> , Galerie Richard Treger, Paris
2000	SEMA-Viaduc des Arts, Paris
1998	Musée de Saint-Maur-des-Fossés
1997	Galerie Mann, Paris Viaduc des Arts, Paris Maison du Jeu de Paume, Neauphle le Château

Award

2013	Selected for the Liliane Bettencourt prize/Pour l'intelligence de la main
1997	Viaduc d'or prize, Paris

Collections

FRAC Haute-Normandie; collection Le Monde du voyage, Saint-Ouen; collection Gilles Ouaki, Paris; collection Chahan Minassian, Paris; collection Barry Friedman, New York

Publications

2016	<i>Angélique – Futur antérieur</i> , DMC, collection #27, Nathalie Mei, Mulhouse, 2016.
------	---