

**Jürg Kreienbühl**

1932 (Basel, Switzerland) – 2007 (Cormeilles-en-Parisis, France)

**Education**

1949 Natural Sciences Student, University of Basel  
1950-1951 Preparatory course FHNW Academy of Art and Design, Basel  
1951-1954 School for house painter, Basel

**Solo exhibitions**

2016 *Jürg Kreienbühl - Peintures 1952-1956*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris  
*États d'estampes 1953-2000*, Maison folie, Maubeuge

2014 *Le Muséum d'Histoire Naturelle*, Galerie Alain Blondel, Paris  
*Maurice et Boulon*, Galerie Dix 291, Paris

2008-2009 *Jürg Kreienbühl (1932-2007) - Zeichnungen und Druckgraphik*,  
Kunstmuseum, Basel

2006 *Jürg Kreienbühl ou la réalité du monde*, Centre d'art Jacques-Henri  
Lartigue, L'Isle-Adam

2004 Daniel Blaise Thorens Fine Art Gallery AG, Basel

2001 *Jürg Kreienbühl - Peintures*, Centre culturel suisse, Paris  
*Jürg Kreienbühl, estampes anciennes et modernes*, Arsène Bonafous-  
Murat, Paris

1998 *Jürg Kreienbühl*, Aargauer Kunsthaus, Aarau  
*L'oeuvre gravé et lithographié 1952-1997*, Musée de Gravelines  
*L'oeuvre gravé et lithographié 1952-1997*, Hôtel de ville, Olten

1994 Schloss Ebenrain, Sissach (Basel)  
*Hommage à Bâle*, Berowergut Riehen (Basel)

1992-93 Kunstmuseum, Basel

1992 Galerie Wolsberg, Zürich  
*Die Natur und ihr Museum*, Naturhistorisches Museum, Basel

1987 Musée de Dieppe  
Galerie "zem Specht", Basel

1986 Musée d'Histoire naturelle, Lausanne

1985 *Hommage à la galerie de Zoologie*, Jardin des Plantes, Paris  
Aargauer Kunsthaus, Aarau

1982 Galerie Alain Blondel, Paris  
Wayne Gallery, Chicago; New York  
Galerie "zem Specht", Basel

1981 Galerie "zem Specht", Basel  
Exhibition in Zürich and Neuchâtel  
FIAC, Paris, Galerie Alain Blondel

1980 FIAC, Paris, Galerie Alain Blondel

1979 Galerie Rotapfel, Zürich

	Galerie du Luxembourg, Paris
	Galerie "zem Specht", Basel
1978	Galerie Scheidegger, Zürich
1977	Galerie du Luxembourg, Paris
1976	Galerie Scheidegger, Zürich
1973	Aargauer Kunsthaus, Aarau
1971	Galerie 2016, Neuchâtel
	Galerie Rotapfel, Zürich
	Art 71, Basel
1970	Art 70, Basel
1969	Exhibition in Zürich and Bern
1966	Exhibition in Basel
1965	Galerie Rotapfel, Zürich
1960	Galerie Dr. Franz Gerhard, Basel
1959	Galerie Ardail Castro, Paris
1958	Exhibition in the same house, Basel
1956	First exhibition in a house about to be abandoned, Basel

## Group shows

2018	<i>Jürg Kreienbühl   Suzanne Lopata   Stéphane Belzère</i> , Kunsthaus Interlaken
2017	Galeristes, Paris, Galerie Gabrielle Maubrie <i>Dans la place</i> , Villa Belleville-Pavillon Carré de Baudouin, Paris <i>30 ans de collection</i> , Hôtel de Ville, Aulnay-sous-Bois <i>Entdeckungen im Verborgenen - Druckgrafische Werke aus der Wettinger Kunstsammlung</i> , Galerie im Gluri Suter Huus, Wettingen <i>30ème anniversaire de la galerie - 30 artistes made in France</i> , Galerie Gabrielle Maubrie, Paris
2016	Artissima, Turin, Galerie Gabrielle Maubrie <i>Good Things Come To Those Who Wait</i> , Galerie Gabrielle Maubrie, Paris
2015	<i>Dings Da - Sammlungspräsentation Zur Ausstellung Von Clare Goodwin</i> , Kunstmuseum, Olten <i>Quelques êtres vivants, Gilles Aillaud &amp; Jürg Kreienbühl, dans leur environnement quotidiens</i> , carte blanche à Stéphane Correard, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris FIAC, Paris, Galerie Gabrielle Maubrie <i>L'Invention du paysage</i> , Le Voyageur, Dardagny
2014	<i>Raum für Kunst</i> , Heuberg 24, Basel
2012	<i>First Choice - From Private Collections V</i> , Galerie Carzaniga, Basel <i>Beauté animale</i> , Grand Palais, Paris
2011	Sozial Art, Binningen <i>Not for sale</i> , Passage de Retz, Paris

- 2006 *Die Kunst der Lithografie. Nik Hausmann und seine Künstler*, Graphische Sammlung ETH, Zürich
- 2006 *Atelier de lithographie Nik Hausmann Séprais*, Ausstellungsraum, Klingental
- 2005 *Kleinformat - 200 Werke*, Daniel Blaise Thorens Fine Art Gallery AG, Basel
- Fondos Regionales de Arte Contemporáneo Ile-de-France y Poitou-Charentes*, MAMBA-Museo de Arte Moderno de Buenos Aires
- 2003 *Why make prints. Printmaking in Switzerland since 1960*, City Museum Melbourne
- Why make prints. Printmaking in Switzerland since 1960*, Goldfields Arts Centre, Kalgoorlie
- Why Make Prints*, Building 200 Curtin University of Technology, Perth
- Why Make Prints*, Hamilton Art Gallery, Hamilton
- 2002 *Why Make Prints*, Bendigo Art Gallery, Bendigo
- Why make Prints*, Carnegie Gallery, Hobart
- Why make Prints*, Burnie Regional Art Gallery, Burnie
- 2001 *Why make prints. Printmaking in Switzerland since 1960*, Otago Museum, Dunedin
- Why make prints. Printmaking in Switzerland since 1960*, Aigantighe Art Gallery, Timaru
- Why make prints. Printmaking in Switzerland since 1960*, Suter Art Gallery, Nelson
- 2000 *La Razón para la impresión. El arte del grabado en Suiza desde 1960*, Centro Cultural Peruano Norteamericano, ICPNA, Lima
- 1999 *La Razón para la impresión*, Centro Nacional de la Cultura, San José
- La Razón para la impresión*, MAMM - Museo de Arte Moderno Medellín
- La Razón para la impresión. El arte del grabado en Suiza desde 1960*, El Museo de la Estampa y el Diseño Carlos Cruz-Diez, Caracas
- 1994 *La Ville*, Centre Pompidou, Paris
- 1992 *Sommerzeit*, Galerie Hans-Jürgen Siegert, Basel
- 1981 *Le dessin suisse de 1970 à 1980*, Musée Rath, Genève
- 1982 Salon de mai, Paris
- Salon Comparaisons, Paris
- Salon des Indépendants, Paris
- 1971 *Les Suisses de Paris*, Aargauer Kunsthau, Aarau

**Collections**

Centre Pompidou, Paris; Musée National d'Histoire Naturelle, Paris; Musée du Domaine Départemental de Sceaux; FRAC Ile-de-France; Musée des Beaux-Arts de Rennes; Musée d'Art et d'Histoire Louis-Senlecq de L'Isle-Adam; Musée du dessin et de l'estampe originale, Gravelines; Aux Musées Réunis, Cormeilles; Fondation Colas, Boulogne-Billancourt; Kunstmuseum Basel; Aargauer Kunsthau; Kunstmuseum Olten; Cabinet d'arts

graphiques des Musées d'art et d'histoire, Genève ; Migros Museum, Zürich; Kunstkredit, Basel; UBS AG collection; Sammlung Ricola, Laufen; Sammlung Christoph Merian-Stiftung, Basel; Canton of Basel; City of Laufen; Basellandschaftliche Kantonalbank; Bau- und Verkehrsdepartement, Basel; Swiss Federal Art Collection; Basler Zeitung; Warteck Invest AG, Basel

**Publications**

- 2008 *Jürg Kreienbühl, Dessins-Pastels-Gouaches 1952-2003*, preface by Jean-Michel Leniaud, Editions Malbodium Museum, Maubeuge
- 2006 *Jürg Kreienbühl ou l'envers du décor*, text by Jean-Michel Leniaud, Musée Louis Senlecq de l'Isle-Adam
- 2001 *Jürg Kreienbühl, 50 ans d'estampes*, galerie Arsène Bonafous Murat, Paris
- 1998 *Jürg Kreienbühl, Malerei der Leidenschaft – Peinture de la passion*, texts by Christoph Stutz, Jürg Kreienbühl, Heiny Widmer, Georg K. Glaser, Prof. Carl Gans, Léonard Ginsburg, Aurel Schmidt, Dr. Albert Hofmann, Friedrich Reinhardt Verlag, Basel
- 1998 *L'œuvre gravé et lithographié 1952-1997*, catalogue raisonné by Roland Plumart, texts by Dominique Tonneau-Ryckelynck, Peter Killer, Jürg Kreienbühl, Édition Musée de Gravelines
- 1993 *Jürg Kreienbühl – Bilder, Zeichnungen, Druckgraphik*, preface by Dieter Koeplin, text by Jürg Kreienbühl, Kunstmuseum, Basel
- 1992 *Die Natur und ihr Museum – Ein Kapitel Geistesgeschichte vor Jürg Kreienbühls Bildern aus dem Jardin des Plantes*, text by Aurel Schmidt, Naturhistorisches Museum, Basel
- 1992 *Jürg Kreienbühl*, text by Jürg Kreienbühl, Kunstsalon Wolfsberg, Zürich
- 1988 *Jürg Kreienbühl: Die wunderbare Welt der zoologischen Galerie in Paris/Le monde merveilleux de la Galerie de Zoologie*, texts by Léonard Ginsburg, Prof. Carl Gans, Aurel Schmidt, Jürg Kreienbühl, Editions Galerie "zem Specht", Basel
- 1987 *Les Éléphants sont parmi nous*, Musée de Dieppe
- 1985 *Jürg Kreienbühl: Zeichnungen, Pastelle, Grafik 1951-1984*, text by Beat Wismer, Aargauer Kunsthau, Aarau
- 1985 *Jürg Kreienbühl: Über seine Malerei und seine Kunstauffassung*, Aargauer Kunsthau, Aarau
- 1984 Galerie des Platane, Genève
- 1982 *Jürg Kreienbühl*, text by Heiny Widmer, Editions Galerie "zem Specht", Basel
- 1976 *La Sainterie*, text by Jürg Kreienbühl, E. Scheidegger Verlag, Zürich
- 1973 *Jürg Kreienbühl*, text by Heiny Widmer, Aargauer Kunsthau, Aarau
- 1971 *La banlieue*, text by Jürg Kreienbühl, galerie 2016, Neuchâtel