

agenda

nous étions en manque de poésie, de légèreté, d'humour, de génie, d'invention... Cette délicieuse expo il faut la voir, la revoir, la re-revoir, et encore, et encore... 250 œuvres de celui qui dit « L'art ne reproduit pas le visible, il rend visible. » Youpi !

Musée national d'art moderne / Centre Pompidou (4*) - 01 44 78 12 33 / www.centrepompidou.fr

Le Douanier Rousseau : L'innocence archaïque

Du 22 mars au 17 juillet

Ouf, le Musée d'Orsay cesse de nous gaver d'expositions célébrant les nus masculins ou la prostitution, et nous autorise un grand bain en compagnie de nos amours premières. Hourrah, le voilà, le Douanier ! Et intelligemment : l'archaïsme ? « Pas un simple phénomène occasionnel ; au contraire, un genre universel, comparable au classicisme, qui s'est développé à ses côtés pendant au moins cinq siècles. » Chefs-d'œuvre de Rousseau, en dialogue avec les tableaux de P. Picasso, F. Kahlo ou O. Dix ; et d'anonymes ou d'artistes méconnus.

Musée d'Orsay (7*) - 01 40 49 48 14
www.musee-orsay.fr

Yannis Markantonakis - Jusqu'au 2 avril

Crétois, ce maître des gris nuancés peint la ville et la mer avec une solide sobriété. Une riche matière – parfois enrichie d'éléments collés ou bricolés – la fait palpiter. L'énigme de la lumière se répand, le mystère de la présence s'épaissit. **GNG Galerie (6*) - 01 43 26 64 71**
www.galerieingng.com

Persona - Jusqu'au 13 novembre

Étrangement Humains sont les objets de Persona : la robotique et les arts premiers débattent du statut d'humain, le musée nous offre dix mois d'une exposition superbement intelligente. À découvrir absolument ! *Frédérique Oudin*

Musée du quai Branly (7*) - 01 56 61 70 00
www.quaibrany.fr

Picasso. Sculptures - Du 8 mars au 28 août

Grande leçon d'histoire de la modernité et de la post-modernité. Et colossale délectation : sur le papier comme dans l'espace, la puissance du grand Pablo explose, audacieuse et virtuose.

Musée Picasso (3*) - 01 85 56 00 36
www.museepicassoparis.fr

Jean-Charles Quillin : un miroir sans histoire

Jusqu'au 5 mars

Dans le noir profond des tableaux de J.-C. Quillin, la brasse, la lumière a surgi et avec elle la musique d'un message, d'un chant de rides et de rêves. Imitation, sidération devant ces regards présents, intenses aux lueurs animales, tamisées de tendresse et d'innocence. Des yeux qui trouent la nuit profonde nous révèlent une matière picturale originale, souterraine, hors du temps. J.-C. Quillin, ce dandy magicien, voyage de la traversée des ténèbres à l'essentiel de l'Être. *M. Vitoux*

Galerie Pierre Marie Vitoux (4*) - 01 48 04 81 00
www.galeriepierremarievitoux.com

Carolina Sardi : Fairy Tales - Du 18 mars au 21 mai

Argentine installée à Miami, C. Sardi incarne la nouvelle génération des artistes géométriques d'Amérique latine : « Essentiellement avec l'acier, mes sculptures et installations ont une sensibilité organique, témoignant de mon intérêt pour les interactions essentielles du vivant. »

Galerie Lélia Mordoch (6*) - 01 53 10 88 52
<http://leliamordochgalerie.com>

Still Life - Style of Life : Jean-Marie Oger

Du 17 mars au 2 avril

M. Bastow, P. Lamalattie, R. Richardson... De solides plasticiens actuels, fédérés autour des notions de nature morte et de ligne de conduite. Pas banal ! Le galeriste J.-M. Oger se pose ici en authentique commissaire d'exposition. Original et pertinent.

24 Beaubourg (3*) - 01 40 54 93 88 / www.jmogger.com



F. Lundangi

Sur la route du chamanisme - Jusqu'au 2 avril

Cinq artistes actuels costauds, de F. Lundangi à M. Moreau en passant par N. Dieterle, D. Polge et Zinkpe. Invitation à la méditation, déambulations poétiques, lumières extra-terrestres, êtres des profondeurs... « Appartenance à une globalité et fusion entre chaque particule de vivant. »

Galerie Frédéric Moisan (6*) - 01 71 37 93 51
<http://galerie-art-aujourd'hui.com>

Delphine Vaute : Tales of anything

Du 18 mars au 16 avril

« L'image de « Sa majesté des mouches » de William Golding, qui a inspiré le film de Peter Brook, "Tales of anything" met en scène un monde d'enfants, où l'adulte est absent, des enfants livrés à eux-mêmes dans une nature sauvage qui révèle sa troublante morbidité. » Cette dessinatrice (née en 1978) mérite attention.

Galerie 3° Parallèle (3*) - 09 83 09 84 69
www.3eparallele.com

Hugh Weiss : Le dernier voyage - Jusqu'au 22 mai

Toiles subversives et libres de ce maître américain (*Artension* n°21). À Paris jusqu'à sa mort (2007) H. Weiss conçoit un univers frais, poétique et déluré, intensément coloré. Le maître en peinture de Niki de Saint-Phalle demeure à découvrir. En voir l'occasion.

Musée d'art moderne de la ville de Paris (16*)
01 53 67 40 00 / www.mam.paris.fr

Pontoise (95)

François Weil : Sculpteur - Jusqu'au 30 mars

Nouvelle rencontre avec les pierres qui bougent sans amasser mousse de ce formidable inventeur de pesantier suspendue (*Artension* n°107). Une palette chromatique légère et raffinée qui nuance le propos initial. »

L'apostrophe (Théâtre des Louvrais)
01 34 20 14 25 / www.lapostrophe.net

Yerres (91) - 4° Biennale de Sculpture : Le corps de la sculpture - Du 9 avril au 10 juillet

L'un des rares rendez-vous européens consacrés à cette spécialité ! Immanquable, par conséquent. Belle occasion de retrouver en plein air, ou sous les lambris d'une orangerie magistralement aménagée, des maîtres du genre – Bourdelle, Brancusi, Dodeigne, Dubuffet, Giacometti, Penone, Richier, Zadkine... - et des costauds qui renouvellent l'esprit des trois dimensions, tels D. Cabanes ou M. Lüpertz.

Propriété Caillebotte - 01 80 37 20 61
www.proprietecaillebotte.com

LANGUEDOC-ROUSSILLON MIDI-PYRÉNÉES

Le Boulou (66)

Ralf Altriet - Du 4 avril au 13 mai

Naître en Allemagne, s'installer au pied des Cévennes, et peindre, encore et encore. Le geste est vif, la couleur flamboie, les formes simples tracent un trait d'union entre le groupe CoBrA et le nouvel expressionnisme. Sacrée patate.

Espace des arts - 04 68 83 36 32
www.espacedesarts.pro

Marcillac (32)

Jean-Louis Pipet - Jusqu'au 6 mars

« Il forme et déforme les personnages, habille et déshabille, modifie, réfléchit et renie les apparences. Le décor se détend, glisse, pousse. Et notre regard poursuit les couleurs, les ombres, les formes sans jamais lâcher prise des mondes retrouvés. »

Galerie à l'Âne bleu - 06 87 54 70 17
www.anebleu.org

Mirandol-Bourgnounac (81)

Laurent Carbonell et Laurent Fortier

Du 19 Mars au 3 Avril

« La peinture de L. Carbonell oscille entre BD, humour noir sur le fil du rasoir, tendre et poétique à la fois, avec un brin de provocation. Les sculptures de L. Fortier, en métal plus ou moins emplies de céramique synthétique, oscillent entre l'art brut et un art populaire. Elles montrent généralement et sans narration des personnages hiératiques, suggérant une certaine sacralité. »

La Grange et l'Étable - 06 87 39 00 40
www.facebook.com/lagrangeettable81190/timeline

Montpellier (34)

Mohamed Lekleti - Du 8 mars au 28 mai

Retrouvailles avec cet excellent dessinateur (*Artension* n°123), qui à cette fois planché sur le thème du tarot, et invité les artistes H. Di Rosa (*Artension* n°115) et Pat Andrea (*Artension* n°131) à participer à cette nouvelle aventure. Tout ce qu'on aime.

Espace Dominique Bagouet - 04 67 63 42 78
www.montpellier.fr

Perpignan (66) - Jean Le Gac : Choses peintes - photographiées - écrites - Du 9 avril au 12 juin

Le fameux dessinateur de fictions légendées, combinées avec des photographies d'archives fictives, est à l'honneur. Le peintre et la peinture sont toujours les héros des nouveaux épisodes de cette œuvre totale, débutée voilà une quarantaine d'années. Haute qualité.

Acémetresducentredumonde - 04 68 34 14 35
www.acemetresducentredumonde.com

Rodez (12) - Jesús Rafael Soto - Jusqu'au 30 avril

Une rétrospective consacrée à ce grand artiste vénézuélien, qui a passé l'essentiel de sa vie à Paris. Quarante œuvres témoignent des différentes périodes de l'artiste : « spirales duchampiennes, carrés flottants, écritures abstraites, vibrations soutenues, polychromies avec tés, cubes aériens, volumes virtuels, cuadrados et autres extensions de formes, potentiellement infinies. »

Musée Soulages - 05 65 73 82 60
<http://musee-soulages.rodezagglo.fr>

Sérignan (34) - Se souvenir des belles choses Jusqu'au 17 Avril

Piochant parmi la collection du Frac Languedoc-Roussillon, cette exposition fait office de transition dans l'histoire du musée, qui verra, au mois de mai, sa surface augmenter. En compagnie des sculptures phosphorescentes de S. Decker, et de l'exploitation de films censurés, par D. Gordon, le spectateur fait un voyage dans la mémoire. Des choix muséographiques minutieux confirment la qualité des collections régionales. À suivre, donc. *Kevin Desloir*

Musée régional d'art contemporain
04 67 32 33 05 / mrac.languedocroussillon.fr