

# Culture Shock

## #55

Interview Frens Frijns **Go Back To The Zoo**  
**Ai Wei Wei** T hartje bibliotheek **Taal van**  
**Tilburg** Laatste week RUIMTE-X en meer



## Droomwereld

De vele bouwsels die terugkomen in het werk van Demiak (1967) staan symbool voor onze behoefte aan veiligheid. In het werk ontbreekt steevast de mens. Deze afwezigheid geeft de kijker de ruimte om er zijn eigen droomwereld van te maken, met alle wonderlijke gebeurtenissen die zich daarin kunnen afspelen. Naast ruimtelijke installaties maakte Demiak een serie foto's die gebaseerd zijn op de gevolgen van de ramp met het olieboorplatform 'Deepwater Horizon'. De beelden hebben een bepaalde aantrekkingskracht, maar het is al snel duidelijk dat er meer aan de hand is. De troosteloze en verlaten hutjes zijn geplaatst in landschappen die aangetast zijn door menselijk handelen.

Het werk van Demiak is van 1 april t/m 6 mei te zien bij Galerie Kap Pur aan de Korvelseweg 151. Meer info: [www.kappur.com](http://www.kappur.com).

Foto: Demiak, Deepwater Horizon 3 (60 x 40 cm)